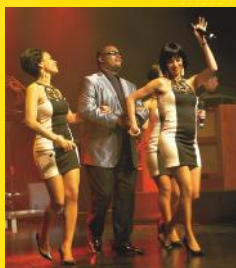
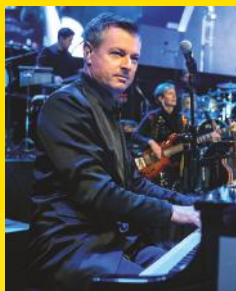


obrasoconcerts

# KONZERTE 2024

KKL LUZERN  
CASINO BERN  
TONHALLE ZÜRICH



**obrossoconcerts**

**Mehr Musik für weniger Geld**

# **MUSIC4YOU Kombi**

**20%**

**Buchen Sie 4 Konzerte mit 20% Rabatt  
und sparen Sie bares Geld.**

**Ihre Vorteile:**

- 20% Rabatt auf den regulären Ticketpreis
- Beste Sitzplatzwahl in den Kategorien 1-4
- Frei in den verschiedenen Konzerthäusern buchbar
- Keine Bearbeitungsgebühr

**Die Bedingungen:**

- Sitzplatzwahl nach Verfügbarkeit
- Ein bestelltes **MUSIC4YOU**-Kombi kann während seiner Laufzeit nicht verändert oder ergänzt werden
- Rabatt ist nicht kumulierbar mit anderen Rabatten

weitere Infos und Buchung: **obrossoconcerts.ch**  
oder **041 361 62 62** (Mo-Fr, 9-12 Uhr)



Sonntag, 7. April 2024 | 17.00 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal

# Die schönsten Opern- Phöre

**Orchestra Filarmonica Italiana  
Coro dell'Opera di Parma**

**Manfred Obrecht** DIRIGENT | **Lucrezia Drei** SOPRAN | **Davide Piaggio** TENOR  
**Massimo Fiocchi Malaspina** EINSTUDIERUNG CHOR | **Kilian Rosenberg** MODERATION

**Giuseppe Verdi**

Sinfonia zur Oper  
«Nabucco»

**Giuseppe Verdi**

«Gli arredi Festivi»  
aus der Oper «Nabucco»

**Giuseppe Verdi**

Preludio aus der Oper  
«La Traviata»

**Giuseppe Verdi**

«Di Madride noi siam  
mattadori»  
aus der Oper «La Traviata»

**Gaetano Donizetti**

«Una furtiva lagrima»  
aus der Oper  
«L'elisir d'amore»

**Gaetano Donizetti**

«Che interminabile  
andirivieni» aus der Oper  
«Don Pasquale»

**Giuseppe Verdi**

«La vergine degli angeli»  
aus der Oper  
«La forza del destino»

**Giuseppe Verdi**

«Vedi! le fosche notturne  
spoglie» aus der Oper  
«Il Trovatore»

**Gioacchino Rossini**

Sinfonia zur Oper  
«Guillaume Tell»

**Giacomo Puccini**

«O mio babbino caro»  
aus der Oper  
«Gianni Schicchi»

**Giuseppe Verdi**

Preludio aus der Oper  
«Macbeth»

**Giuseppe Verdi**

«Che faceste? Dite su!»  
aus der Oper  
«Macbeth»

**Giuseppe Verdi**

«Di quella pira»  
aus der Oper  
«Il Trovatore»

**Giuseppe Verdi**

«Libiamo ne' lieti calici»  
aus der Oper  
«La Traviata»

**Giuseppe Verdi**

«Gloria all'Egitto»  
aus der Oper «Aida»

# Nicolas Senns Musikanten-Treff

**Nicolas Senn** HACKBRETT

**Lisa Stoll** ALPHORN

**Elias Bernet** PIANO

**Sennemusig**

**Jodlerclub Teufen**

**Schladl Musi**

**LEnglerkapellä**



Von Kindsbeinen an ist Nicolas Senn vom Hackbrett mit seinen 125 Saiten fasziniert. In der Zwischenzeit gibt der Ostschweizer Konzerte auf der ganzen Welt und musiziert in unzähligen Kombinationen in verschiedenen Stilrichtungen. Seine Leidenschaft für traditionelle und innovative Volksmusik teilt er als Moderator der Fernsehsendung «Potzmusig» mit dem Publikum. Beim Musikanten-Treff lässt Nicolas Senn sein Hackbrett zusammen mit seiner Appenzellerformation «Sennemusig» mit Erika Egger-Fässler, Akkordeon, Noëlle Grüebler, Geige und Madlaina Küng, Kontrabass sowie im Duett mit dem Blues- und Boogie-Woogie-Pianisten Elias Bernet erklingen. Seit vielen Jahren kreuzen sich die Wege des Hackbrett-

lers mit der Alphorn-Solistin Lisa Stoll und dem Jodlerclub Teufen und es dürfen ganz besondere Überraschungen und Gänsehautmomente erwartet werden. Begeistert von handgemachten Klängen aus dem ganzen Alpenraum freut sich Nicolas Senn auf den Gastauftritt der Schladl Musi aus Bayern mit Blasinstrumenten, «Ziach» und Harfe. Aus dem Prättigau gesellt sich die begeisterte Nachwuchsformation LEnglerkapellä dazu: Eine charmante, humorvolle und äusserst musikalische Familie.

Freitag, 26. April 2024 | 19.30 Uhr  
KKL Luzern | Konzertsaal

# felix mendelssohn bartholdy sinfonie in bildern

## Sinfonieorchester Basel

**Ivor Bolton** LEITUNG

**Anna Naomi Schultz** VIOLINE

**Tobias Melle** FOTOGRAFIE UND LIVEPROJEKTION

Erster Teil ohne Projektion

**Fanny Hensel-Mendelssohn**

Ouvertüre in C-Dur

**Felix Mendelssohn Bartholdy**

Konzert für Violine und  
Orchester e-Moll Op. 64

Allegro molto appassionato

Andante - Allegretto non troppo -

Allegro molto vivace

Zweiter Teil mit Projektion

**Felix Mendelssohn Bartholdy**

Die Hebriden Op. 26

«Konzert-Ouvertüre»

**Felix Mendelssohn Bartholdy**

Sinfonie Nr. 3 a-Moll Op. 56

«Schottische»

Andante con moto -

Allegro un poco agitato

Vivace non troppo -

Adagio - Allegro vivacissimo -

Allegro maestoso assai

Felix Mendelssohn reiste mit 20 Jahren nach Schottland, getrieben von Fernweh und einer romantischen Sehnsucht nach dem Norden. Seine Eindrücke verarbeitete er in der Schottischen Sinfonie. Anderthalb Jahrhunderte später trieben ähnliche Gefühle den Münchner Fotografen und Musiker Tobias Melle in dieses Land - und seine Bilder machen die Stimmungen und Gefühle der Musik Mendelssohns sichtbar.

So führt eine aussergewöhnliche Reise der Sinne den Zuhörer hinein nach Schottland, zu seinen lebensfrohen Bewohnern, zeigt Geschichte und Gegenwart und



über allem die unbezwungene Natur. Wie Mendelssohns Musik vermittelt Melles Schottische Sinfonie in Bildern sowohl Lebensfreude als auch Melancholie dieses Landes. Eine besondere Beziehung verbindet den Künstler mit der Hebriden-Ouvertüre, die ihn von jeher in besonderer Weise berührte. Die entsprechenden Motive entdeckte Melle schliesslich auf St. Kilda, ein den äusseren Hebriden vorgelagertes Inseljuwel - einem magischen Ort voller Einsamkeit, Legenden und Naturwunder.

# GLENN MILLER ORCHESTRA

Glenn Miller Orchestra

Wil Salden BANDLEADER

Best of



## PROGRAMMAUSZUG

Strike Up The Band \* Sentimental Journey \* Moonlight Cocktail \* On The Sunny Side Of The Street \* Saint Louis Blues March \* Tuxedo Junction \* Pennsylvania 65000 \* Sentimental Journey \* In The Mood \* Moonlight Serenade \* Don't Sit Under The Apple Tree \* Little Brown Jug

Wil Salden und seine Musiker sind bekanntlich Garant für den authentischen Swing-Sound in der traditionellen grossen Big Band Besetzung. Das Orchestra und die Vocalgroup «The Moonlight Serenaders», bestehend aus Musikern, einer Sängerin und dem Orchesterleiter Wil Salden, versetzen das Publikum zurück in die Zeit der 1940er und 1950er Jahre, wenn Titel wie Moonlight Serenade, In The Mood, Rhapsody In Blue, Leroy Brown, Sentimental Journey und mehr

erklingen. So wie es Glenn Miller schon getan hat, geht auch Wil Salden bei seiner Programmgestaltung vor: Something Old, Something New, Something Borrowed and Something Blue. Anspruchsvolle Tunes aus der Swing Ära erinnern zum Beispiel an Ella Fitzgerald, Doris Day, Frank Sinatra, Nat King Cole und, neben Glenn Miller, an Bandleader wie Benny Goodman und Les Brown.

Sonntag, 5. Mai 2024 | 17.00 Uhr  
Casino Bern | Konzertsaal

# MOZART REQUIEM

Klavierkonzert Nr. 21 «Elvira Madigan»

**Philharmonie Baden-Baden**  
**Schweizer Jugendchor**

**Manfred Obrecht** DIRIGENT

**Nicolas Caccivio** KLAVIER

**Elena Rogova** SOPRAN | **Claude Eichenberger** ALT

**Franz Gürtelschmied** TENOR | **Flurin Caduff** BASS

**Nicolas Fink** EINSTUDIERUNG CHOR

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Ouvertüre zur Oper  
«La Clemenza di Tito» KV 621

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Konzert für Klavier und  
Orchester Nr. 21 KV 467  
«Elvira Madigan»  
Allegro maestoso - Andante -  
Allegro vivace

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Requiem in d-Moll KV 626  
Introitus - Kyrie - Sequenz -  
Offertorium - Sanctus - Benedictus  
- Agnus Dei - Communio

Wolfgang Amadeus Mozarts Requiem in d-Moll ist ein Werk voll spiritueller Kraft und Ausdruck. Obwohl es nur zu etwa zwei Dritteln tatsächlich von Mozart stammt, ist es eines seiner beliebtesten und am höchsten eingeschätzten Werke. Mozart starb während der Komposition. Da es sich um ein Auftragswerk handelte, vervollständigten Joseph Eybler und Franz Xaver Süssmayr, Schüler von Mozart, das Requiem im Auftrag von Constanze Mozart, der Witwe des Komponisten. Die Entstehungsgeschichte und Qualität der nachträglichen Ergänzungen werden seit langem heftig diskutiert. Die ungewöhnlichen Umstände des Kompositionsauftrags und der zeitliche Zusammenhang dieser Seelenmesse mit Mozarts frühem Tod haben zudem eine üppige Mythenbildung angeregt.

# Die Goldene Marschparade



**GALAKONZERT SCHWEIZER ARMEESPIEL**

**Swiss Armed Forces Central Band**  
**Hptm Roger Hasler** LEITUNG  
**Kilian Rosenberg** MODERATION

**Swiss Armed Forces Drum Corps**  
**Fw Philipp Claude Meyer** LEITUNG

**Christoph Walter**

A Salute From Lucerne

**Arthur Ney**

Vivat Lucerna

**Traditional**

Die schönsten  
Schweizer Lieder

S isch äben ä Mönch uf Ärde  
Du fragsch mi wär i bi

**Swiss Armed Forces  
Drum Corps**

Showblock

**Karol Pádivý**

Textilaku March

**Florian Pedarnig**

Dem Land Tirol die Treue

**Carl Teike**

Alte Kameraden

**John Philip Sousa**

The Liberty Bell

**Heinrich Steinbeck**

Infanterie Regiment 31

**Béla Kéler**

Apollo Marsch

**Traditional**

Die schönsten  
Schweizer Lieder

La Prière du Tambour

Là-haut sur la Montagne

**Swiss Armed Forces  
Drum Corps**

Showblock

**Bob Barratt**

March Of The Cobblers

**Wilhelm Zehle**

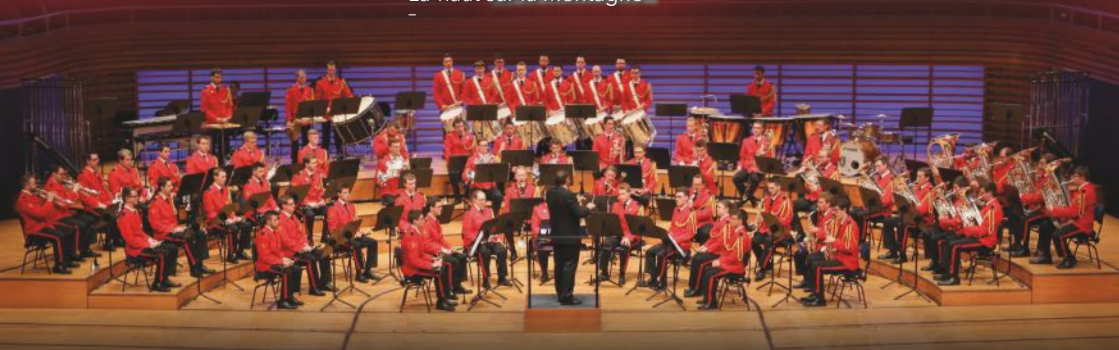
Wellington March

**Hermann Dostal**

Fliegermarsch

**Karl L. King**

The Melody Shop







# THE SOUND OF CLASSIC MOTOWN

## Sweet Soul Music Company & Vocals

Ron Williams MODERATION

### PROGRAMMAUSZUG

ABC \* Stop! In The Name Of Love \* Dancing In The Streets \* Papa Was A Rollin' Stone \* Let's Stay Together \* I Heard It Through The Grapevine \* Signed Sealed Delivered u.v.m.

«The Sound Of Classic Motown» ist eine Hommage an die goldene Ära des weltbekannten Plattenlabels. Motown steht für No.1-Hits am laufenden Band, glamouröse Acts und eine musikalische Revolution! Noch heute versprüht der Name einen ganz besonderen musikalischen Zauber. Aus dem Hause Motown gingen Weltstars hervor, die bis heute nicht wegzudenken sind: The Jackson 5, Diana Ross & The

Supremes, Stevie Wonder, The Temptations, Marvin Gaye, The Four Tops u.v.m.

Zahlreiche Showelemente machen die Welt von «Hitsville USA» mit all ihren Beteiligten hautnah erlebbar. Musikalisch garantieren zehn Leadsänger den originalen Motown-Sound und das Fundament dafür bildet eine Live-Band in der Besetzung der legendären Funk-Brothers.



# LE PIAF BRUNCH

WEEKEND, KAFFEE, BRUNCH.

**Am Wochenende und an Feiertagen**

**Der Le Piau Z'morge lässt Sie perfekt in den Tag starten.**



[lepiaf-luzern.ch](http://lepiaf-luzern.ch)

[lepiaf@kkl-luzern.ch](mailto:lepiaf@kkl-luzern.ch)


+41 41 226 71 00

*le piaf*

Deli | Cafébar

Sonntag, 23. Juni 2024 | 18.30 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal



# CARMINA BURANA

## Philharmonie Baden-Baden Arcis-Vocalisten München

**Manfred Obrecht** DIRIGENT

**Carmela Konrad** SOPRAN | **Tino Brütsch** TENOR

**Thomas Gropper** BARITON | **Suzanne Z'Graggen** ORGEL

### Camille Saint-Saëns

Finale aus der  
3. Sinfonie in c-Moll Op. 78  
«Orgelsinfonie»

### Maurice Ravel

Boléro  
Tempo di Bolero moderato assai

### Carl Orff

Carmina Burana  
Fortuna Imperatrix Mundi  
I. Primo vere  
Uf dem anger  
II. In Taberna  
III. Cour d'amours  
Blanziflor et Helena  
Fortuna Imperatrix Mundi

Am Gründonnerstag im Jahre 1934 bekommt Carl Orff ein Buch zugeschickt mit dem Titel «Carmina Burana». Das lässt ihn erst einmal alles andere vergessen. Allein schon die Texte ziehen Orff magisch an – was für eine tolle Rhythmik bereits in diesen zwei Worten steckt: Carmina Burana. Orff studiert die Aufzeichnungen und plötzlich entsteht in seinem Kopf ein klingendes, grandioses Spektakel zu den alten Lied- und Dramentexten die über Liebe, Glücksspiel,

Trinken, Völlerei, Wollust und den Lauf der Welt erzählen. Eingerahmt wird das Werk durch die mächtige und magische Anrufung der Schicksalsgöttin im grandiosen Chor «O Fortuna». Carl Orff erschuf mit seiner Carmina Burana eines der brilliantesten Chorwerke der Musikgeschichte. An seinen Verleger schrieb er: «Alles, was ich bisher geschrieben und was Sie leider gedruckt haben, können Sie nun einstampfen!»

Co-Produktion World Band Festival & SRF Musikwelle  
**21. bis 29. September 2024 im KKL Luzern**



# 25. WORLD BAND FESTIVAL LUZERN



Das World Band Festival Luzern ist das grösste Musikfestival für bläserisches Musizieren in der Schweiz und feiert dieses Jahr das 25-jährige Jubiläum. Seit 1999 weiss das Festival jährlich tausende Besucher mit einem vielseitigen Konzertprogramm zu begeistern. Zur Jubiläumsausgabe wird das Festival auf sechs Veranstaltungsorte in und um das KKL-Luzern erweitert.

## Hotel Schweizerhof Luzern «FESTIVALMENÜ» CHF 65.- pro Person

Bereichern Sie das herbstliche Konzerterlebnis mit einem aussergewöhnlichen 3-Gänge-Menü im gediegenen Ambiente des Hotels Schweizerhof Luzern. Das Festivalhotel hat exklusiv für die Besucher des World Band Festivals eine kulinarische Verführung kreiert, die vor oder nach der Veranstaltung im 5-Sterne Hotel Schweizerhof Luzern serviert wird. Vegetarisches Menü auf Anfrage. Preis exkl. Getränke.

### FESTIVALMENÜ

Ratatouille Cremesuppe  
 mit Bergkäseblättereigebäck

\*\*\*

Roastbeef mit Sauce Choron  
 Kräuter-Kartoffelsoufflé  
 und Saisongemüse

\*\*\*

Yuzukuchen mit Popcornlaced  
 und frischen Beeren

### MENÜ AN DIESEN KONZERTTAGEN BUCHBAR:

Sa, 21. Sept. 2024	17.30 Uhr	vor	Brass-Gala
So, 22. Sept. 2024	13.45 Uhr	nach	Big Band Matinee
Di, 24. Sept. 2024	17.30 Uhr	vor	Entertainment-Gala
Mi, 25. Sept. 2024	17.30 Uhr	vor	Jubelei! - Mnozil Brass
Do, 26. Sept. 2024	17.30 Uhr	vor	Oberkraimer Alpenklänge
Fr, 27. Sept. 2024	17.30 Uhr	vor	Beethoven 5
Sa, 28. Sept. 2024	17.30 Uhr	vor	Tattoo On Stage
So, 29. Sept. 2024	13.45 Uhr	nach	Tattoo On Stage

Presentingsponsor

**RAIFFEISEN**

Sponsor

**BUFFET CRAMPON**

Festivalhotel

Emphasis & Excellence  
 HOTEL \*\*\*\*\* LUZERN  
**SCHWEIZERHOF**

Partner

**LUZERN+ ГИСЕВИЕ**  
 OFFICIAL PARTNER OF THE FESTIVAL



**MIGROS**  
 Kulturprozent

**BAHNHOF PARKING**  
**OBRESSO VERLAG**



Medienpartner

**RADIO SRF**  
 Musikwelle

**Luzerner Zeitung**

**Alpenrosen**  
 Das Fachmagazin für Schweizer Folklore

**BRASS BAND**  
 Internationale Brassmusik Fachzeitschrift

Öffentliche Hand,  
 Förderverein und  
 Stiftungen

**Stadt Luzern**

**KANTON LUZERN**  
 Kulturförderung  
**SKITSLUGS**

**FÖRDERVEREIN**  
**worldband**  
 Luzern Festival

**JOSEF MÜLLER STIFTUNG MURI**

Samstag, 21. September 2024 | 09.00 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal

25<sup>th</sup> ANNIVERSARY  
worldband  
festival Luzern



# 34<sup>TH</sup> BESSON SWISS OPEN CONTEST

Brass Band Berner Oberland |  
Brass Band Fribourg | Brass  
Band Luzern Land | Brassband  
Bürgermusik Luzern | Ensemble  
de Cuivres Jurassien | Ensemble  
de Cuivres Valaisan | Liberty Brass  
Band | Oberaargauer Brass Band |  
Valaisia Brass Band | Wallberg Band



**Kilian Rosenberg** MODERATION

Zehn Spitzen-Brass-Bands messen sich mit dem Vortrag vielseitiger und anspruchsvoller Konzertmusik.

TESTSTÜCK (Vormittag)

**Philip Wilby**  
Masquerade

SELBSTWAHLSTÜCKE  
(Nachmittag)

**Derek Bourgeois**  
Blitz

**Johan de Meij**  
Extreme Make-over

**Peter Graham**  
Montage

**Peter Graham**  
The Essence Of Time

**Peter Graham**  
The Torchbearer

**Edward Gregson**  
Dances And Arias

**George Lloyd**  
English Heritage

**Philip Sparke**  
Harmony Music

**Philip Sparke**  
Partita

**Philip Sparke**  
The Year Of  
The Dragon

Samstag, 21. September 2024 | 14.00 Uhr

KKL Luzern | Europaplatz

**Eintritt frei!**

**WBFL OnAir**  
*Openair  
Konzert*

Black Dyke Band  
JBL-Jugendblasorchester  
Luzern  
Brass Band 13 Étoiles  
Formation B  
Die kleine Egerländer-  
besetzung - Das Original  
Southbrass

RADIO SRF  
Mit einer 2-stündigen  
Livestreamung durch  
SRF Musikwelle

**Roman Portmann und Christian Klemm,**  
SRF Musikwelle MODERATION

Tickets bestellen: obrassoconcerts.ch | Tickethotline 041 361 62 62 (Mo.-Fr, 9-12 Uhr) | 13



# Servus Blasmusik Prosit!

Southbrass

Monobo Son

Die kleine Egerländer  
Besetzung - Das Original

Gleich dreifach wird aufgespielt von einer feinen Auswahl an besten Blasmusikformationen. Allseits beliebte Klassiker teilen sich die Bühne mit Blasmusik in ganz anderem Stil und lassen **bei einem kühlen Blondem prickelnde Festivalstimmung** aufkommen. Zum Auftakt verbreitet Southbrass **bebende Feierlaune**. 2018 holten sich die 7 aus dem Südtirol den Grand Prix der Blasmusik. Seither blasen sie von den grossen Bühnen, und das nicht nur beim Woodstock der Blasmusik. Die dortigen Begeisterungsstürme des Publikums hört auch Die Kleine Egerländer Besetzung besonders gerne. Ihre Melodien tänzeln direkt in die Musikantenseele und ihr Groove packt sofort zu. Endgültig zum **Partyfieber** bläst die bayrische Band Monobo Son mit ihrem unverwechselbaren Sound, der Genregrenzen liebevoll überschreitet. **Servus Blasmusik - Prosit! zum Jubiläumspreis von CHF 25.-.**

# BRASS-GALA



## Black Dyke Band

**Nicholas Childs** DIRIGENT  
**David Childs** EUPHONIUM  
**Kilian Rosenberg** MODERATION

### James Kaye

Queensbury, Marsch

### Franz von Suppé

Dichter und Bauer,  
Ouvertüre

### Peter Graham

Force Of Nature  
Solist: David Childs,  
Euphonium

### Peter Graham

Hymn For Bram

### Oliver Waespi

Antiphonies –  
On Themes By  
William Byrd

### Paul Lovatt-Cooper

Home Of Legends

*James Bond Suite*

### John Barry

On Her Majesty's Secret  
Service

### Marvin Hamlisch

Nobody Does It Better

### Paul & Linda McCartney

Live And Let Die



### Simone Mantia

Endearing Young Charms  
Solist: David Childs,  
Euphonium

### Paul Lovatt-Cooper

Immortal

### National Champion Of Great Britain 2023

Mit ihrem Sieg bei den National Championships of Great Britain im vergangenen Oktober holte sich die Black Dyke Band den Königstitel zum 24. Mal. Die Erfolgsgeschichte der bekanntesten Brass Band der Welt, deren Trophäen-Chronologie mit dem 1. Rang bei den British Open Brass Band Championships im Jahr 1862 ihren Anfang nahm, setzt sich bis in die jüngste Zeit fort. Bemerkenswerte 30 British Open

Championtitel und obendrauf 13 Europameistertitel sollten es bis dato werden. Das Renommee und die Spitzenleistungen der Black Dyke Band mit einer über 150-jährigen Konstanz sind einzigartig und öffnen der Band die Tore zur Musikwelt. Konzerttourneen führten sie in viele Länder auf allen Kontinenten und im Oktober 1993 als erste britische Brass Band in die New Yorker Carnegie Hall. Ihr meisterhaftes Können wurde auf über 140 Tonträgern dokumentiert.

# BIG BAND MATINEE



## Andrej Hermlin & His Swing Dance Orchestra

**Andrej Hermlin** LEITUNG UND KLAVIER | **Lorenzo Baldasso** SOLOKLARINETTE  
**Roland Neffe** VIBRAPHON | **David Hermlin** SCHLAGZEUG | **Rachel Hermlin** GESANG

### PROGRAMMAUSZUG

Don't Be That Way \* One O' Clock Jump \* Blue Reverie \* Life Goes To A Party \* Honeysuckle Rose \* The Man I Love \* I Got Rhythm \* Blue Skies \* Swingtime In The Rockies \* Bei Mir Bist Du Schön \* Stompin' At The Savoy \* Dizzy Spells \* Sing Sing Sing

Andrej Hermlin und sein Swing Dance Orchestra präsentieren genau das Konzert, mit dem Benny Goodman im Jahr 1938 die Carnegie Hall eroberte. Am 16. Januar 1938 betrat der sichtlich nervöse Goodman die Bühne der ausverkauften Carnegie Hall. Der Auftritt von Benny Goodman ging in die Geschichte ein. Bis heute gehört die Live-Aufnahme jenes Abends zu den meistverkauften Jazzproduktionen überhaupt. Andrej Hermlin träumte bereits als Kind beim Hören dieser legendären Aufnahmen von einer Band wie jener, mit der Benny Goodman seine Triumphe feierte.

Im Jahr 1987 gründete Hermlin das Swing Dance Orchestra, das sich zu einer der erfolgreichsten Swing Big Bands Deutschlands entwickelte. Der Weg des Orchesters führte auch nach New York, der alten und neuen Metropole des Swing. Dort trat das Swing Dance Orchestra unter anderem im legendären Rainbow Room des Rockefeller Centers und im nicht minder berühmten Hotel Pennsylvania auf. In jüngster Zeit war das Orchester wiederholt an Filmproduktionen beteiligt, darunter «Taking Sides» unter der Regie von Oscarpreisträger István Szabó.



# ENTERTAINMENT Gala

## Christoph Walter Orchestra

**Christoph Walter**

BANDLEADER

**Nelly Patty**

VOCALS



### PROGRAMMAUSZUG

River Deep Mountain High \* He Ain't Heavy, He's My Brother \* Celtic Crest \* Chum über's Mätteli \* Music  
\* Torna a Surriento \* Pédalo

Mit seinem Orchester kombiniert Christoph Walter samtweiche symphonische Klänge und lässigen Big-Band-Sound mit verspielten Gesangsstimmen zu einem musikalischen Bogen erster Güte. Ein professionelles Orchester, das mit seiner stilistischen Bandbreite und starken Bühnenpräsenz unerreicht ist und oft in ausverkaufte Konzertsäle blicken darf. Ob kleine oder grosse Bühnen, das Christoph Walter Orchestra ist ein Musikerlebnis der aktuellen Sonderklasse. Das Repertoire führt von Swing zu Rock über Latin bis zu epischen Arrangements mit Streichern, Bläsern und

herausragenden Solisten. Christoph Walter kleidet mit seinem Klangkörper unvergängliche Melodien in ein orchestrales Gewand und unterlegt sie mit packenden Grooves. Seine eigenen Kompositionen stehen den Schöpfungen von legendären Orchesterleitern wie Bert Kaempfert, Herb Alpert oder James Last in nichts nach und tragen zur Einzigartigkeit seiner Konzerte bei. Dabei steht er auch immer wieder grossen Namen zur Seite wie Amy Macdonald, Anastacia, Donna Summer, Alvaro Soler oder Albert Hammond.

# JUBELEI – 30 JAHRE MNOZIL BRASS

# MNOZILBRASS



## Mnozil Brass

**Thomas Gansch** TROMPETE | **Robert Rother** TROMPETE  
**Roman Rindberger** TROMPETE | **Leonhard Paul** POSAUNE  
**Gerhard Füssl** POSAUNE | **Zoltan Kiss** POSAUNE | **Wilfried Brandstötter** TUBA

30 Jahre ist es nun schon her, dass ein paar rotzfreche Musikstudenten mit philharmonischen Ambitionen im Gasthaus Mnozil in Wien den Verlockungen der Wirtshausmusik nachgaben und so ganz ungeplant den Weg ins Entertainment Business einschlugen. Man liess die hehre Welt der Klassik hinter sich und bereiste den Globus fortan im Auftrag der angewandten Blasmusik.

Der Erfolg stellte sich rasch ein und es kam, wie es kommen musste: Die Dekaden vergingen wie im Flug und aus Studenten wurden schliesslich selbst Pro-

fessoren. Lehrende, die nach bestem Wissen und Gewissen einzig danach trachteten, das Erlebte in Wort und Ton an ihre wissbegierigen Schüler:innen weiterzugeben.

Doch das Feuer der geblasenen Musik erlischt nie! Es lodert auch heuer hell in ihren Herzen, genau wie damals, in der kleinen Wiener Gaststätte. Und deshalb macht sich Mnozil Brass abermals zu neuen Ufern auf und präsentiert den ultimativen Blechgeburtstag in Form einer Jubiläumsshow.

Mittwoch, 25. September 2024 | 19.30 Uhr

Schiffahrt mit MS Diamant SGV, Einstieg KKL Europaplatz

25<sup>th</sup> ANNIVERSARY  
worldband  
Festival Luzern

# NEW ORLEANS

## JAZZ BOAT



## Jazz Tube

**Bruno Meyer** POSAUNE/BANDLEADER | **Jonas Knaus** KLARINETTE/BLUESHARP  
**Beat Meyer** TROMPETE | **Stefan Meyer** SAXOPHON | **Stefan Portmann** PIANO  
**Christoph Erni** SCHLAGZEUG/GESANG | **Lukas Müller** KONTRABASS

### Geniessen Sie einen beschwingten Musik- und Genussabend auf dem Vierwaldstättersee.

Ihre Fahrt auf dem mondänen Motorschiff «Diamant» wird von schwungvoller Jazz-Musik begleitet, während Sie es sich mit spritzigen Drinks und pikanten Snacks von der Bar kulinarisch gut gehen lassen. Bewegen Sie sich auf fünf Decks und geniessen Sie die Sicht auf See und Landschaft, gewürzt mit «einer Tube voll Jazz». Wie es der Name JAZZ TUBE verspricht: dieses Septett, das sich vor über 30 Jahren im luzernischen

Ruswil zu seiner ersten Session traf, klingt perfekt nach New Orleans und darf mittlerweile auf eine rege Konzerttätigkeit mit über 600 Auftritten zurückblicken. Als eingeschworener Haufen ziehen die bühnenerprobten Musiker das Publikum mit ihren klangvollen Tutti, den spritzig-kreativen Soli und ihrem Showtalent in ihren Bann.

Fahren Sie im «Caravan» «At The Jazzband Ball» vor- und schon sind Sie «In The Mood» für den «St. Louis Blues»!

# Oberkraner Alpenklänge

## Sašo Avsenik und seine Oberkraner

**Sašo Avsenik**

AKKORDEON

**Matic Plevl**

GITARRE

**Aleš Jurman**

BASS, BARITON

**Denis Daneu**

TROMPETE

**Tommy Budin**

KLARINETTE

**Luka Sešek**

GESANG

**Lucija Selak**

GESANG



Unzählige Melodien aus dem unverwechselbaren Liederschatz von Slavko Avsenik sind zu Evergreens der volkstümlichen Musik geworden. Allen voran «Das Trompetenecho», eines der jahrzehntelang am häufigsten aufgeführten Instrumentalstücke im deutschsprachigen Raum und Titelmelodie des legendären «Musikantenstadt», aber auch «Auf der Autobahn», «Es ist so schön, ein Musikant zu sein», «Slowenischer Bauertanz», «Hinterm Hühnerstall» und viele andere bekannte Stücke wecken bis heute schöne Erinnerungen.

Der musikalische Siegeszug der «Original Oberkraner» dauerte fast ein halbes Jahrhundert, bis sich die Gruppe in den 1990er-Jahren vom aktiven Bühnengeschehen zurückzog. Doch die Geschichte des Oberkraner-Sounds ist damit noch lange nicht fertig geschrieben: Sašo Avsenik trat in die Fussstapfen seines Grossvaters und führt das musikalische Erbe auf seine ganz persönliche Art weiter: Sympathisch, authentisch und voller Traditionsbewusstsein. Im September debütieren Sašo Avsenik und seine Oberkraner im grossen Konzertsaal des KKL Luzern und lassen die Herzen der Oberkraner-Fans höher schlagen.

# BRASS FIRE TOUR



## LaBrassBanda

**Stefan Dettl** TROMPETE/GESANG | **Manuel Winbeck** TUBA  
**Matthias Hoffmann** TUBA | **Jörg Hartl** TROMPETE  
**Korbinian Weber** TROMPETE | **Julian Buschberger** E-GITARRE  
**Fabian Jungreithmayr** E-BRASS | **Manuel Da Coll** SCHLAGZEUG

**Im Luzerner Konzerthaus Schüür entzünden fünf Blechbläser, ein Schlagzeuger, ein Gitarrist und ein Bassist das «Brass-Feuer» des Jahres!**

LaBrassBanda startet wieder richtig durch mit einem prall gefüllten Konzertkalender. Neben diversen TV-Auftritten und Gastspielen in Nürnberg, Erfurt, Frankfurt, Köln, Amsterdam, Hamburg, Berlin, Leipzig, Prag, Graz, Wien und Budapest macht die Band auch halt beim World Band Festival in Luzern.

2007 gegründet, gab die Band seither unzählige Konzerte in Europa und Übersee, veröffentlichte sechs Studioalben und trug zu Udo Jürgens Tribute Album «Mitten im Leben» den Titel «Es wird Nacht Señorita» bei.

Musikkenner zählen ihren Sound zum Genre der Neuen Volksmusik. Sie selbst bezeichnen sie auch als Bayerischen Gypsy Brass, Funk Brass oder Alpen Jazz Techno.

# Beethoven 5

## Philharmonie Baden-Baden

**Manfred Obrecht** DRIGIENT

**Andreas Ottensamer**

SOLOKLARINETTIST BERLINER PHILHARMONIKER

**Daniel Ottensamer**

SOLOKLARINETTIST WIENER PHILHARMONIKER

**Carl Maria von Weber**

Ouvertüre zur Oper «Oberon»

-

**Felix Mendelssohn Bartholdy**

Konzertstück Nr. 1 f-Moll für  
Klarinette, Bassethorn und Orchester  
Allegro con fuoco - Andante - Presto

-

**Felix Mendelssohn Bartholdy**

Konzertstück Nr. 2 d-Moll für  
Klarinette, Bassethorn und Orchester  
Presto - Andante - Allegretto grazioso

—

**Ludwig van Beethoven**

Sinfonie Nr. 5 in c-Moll

Allegro con brio  
Andante con moto  
Allegro  
Allegro

-



# The Queen of Trumpet

In memoriam Maurice André  
Solist des 1. World Band Festival Luzern

**Selina Ott** TROMPETE  
**Suzanne z'Graggen** ORGEL

**Antonio Vivaldi**

Concerto in As  
Allegro - Andante - Vivace

-

**Henry Purcell**

The Queen's Dolour

-

**Johann Sebastian Bach**

Fuge g-Moll BWV 578

-

**Tomaso Albinoni**

Concerto in B-Dur  
Allegro - Andante - Allegro

-

**Johann Sebastian Bach**

Jesu bleibet meine Freude

-

**Johann Sebastian Bach**

Präludium G-Dur  
BWV 541

-

**Giuseppe Tartini**

Concerto in D-Dur  
Allegro moderato - Andante - Allegro grazioso

-

Konzert ohne Pause

Maurice André war zweifelsohne der bedeutendste klassische Trompeter des 20. Jahrhunderts. In ärmlichen Verhältnissen in Südfrankreich aufgewachsen, hat er sich mit eisernem Willen emporgearbeitet, bis er schliesslich als Solist vor den bekanntesten Sinfonieorchestern dieser Welt die Jubeltöne seiner Trompete erklingen liess.

1999 gastierte der legendäre Trompeter bei der ersten Ausgabe des World Band Festivals im neu eröffneten KKL Luzern. Im Konzert «The Queen Of Trumpet» wird die Ausnahmesolistin Selina Ott barocke Originalbearbeitungen von Maurice André für Trompete und Orgel aufführen, begleitet von Suzanne z'Graggen, Organistin an der Jesuitenkirche Luzern.



# Tattoo ON STAGE



**Brass Fanfare Of The Swiss Armed Forces Central Band** Schweiz  
**The Band Of The Armed Forces Of Malta** Malta  
**Show- & Marchingband AMIGO Leiden** Niederlande  
**Fascinating Drums** Deutschland  
**Ailsa Craig Highland Dancers** Schottland  
**Jugendmusik Kreuzlingen** Schweiz  
**Militärmusik Rekrutenspiel 16-2/2024** Schweiz  
**Militärmusik Rekrutenspiel Drum Corps 16-2/2024** Schweiz  
**Dollar Academy Pipe Band** Schottland  
**Matt Wilson** Pipe Major & Director of Pipe Band, Schottland  
**Christian Klemm** SRF MUSIKWELLE, MODERATION

Gleich vier Formationen feiern beim «Tattoo On Stage 2024» Premiere: Die Academy Pipe Band aus der schottischen Stadt Dollar und die Ailsa Craig Highland Dancers aus Ayr, The Band of the Armed Forces des Inselstaates Malta und die Show- & Marchingband AMIGO Leiden aus den Niederlanden. Die Ausnahmestrommler «Fascinating Drums» aus Deutschland und Schweizer Vorzeigeformationen wie das Rekrutenspiel 16-2 mit seinen Tambouren, die Jugendmusik Kreuzlingen oder die Brass Fanfare der Swiss Armed Forces

Central Band präsentieren ihre neuen Showprogramme, unterlegt mit Musik von Jazz bis Klassik, von Filmmusik bis Musical und von Evergreens bis zu aktueller Pop- und Rockmusik. Zum grossen Finale vereinen sich alle Formationen und die KKL-Orgel für die Tattoo-Hymne «Highland Cathedral» zum «Orchester der Nationen» – Standing Ovation, Gänsehaut und Tränen der Rührung sind unvermeidbar! «Tattoo On Stage» – das ist eine dynamische und höchst unterhaltsame Musikparade – ein Feuerwerk an Musik und Farben!



# ANDREW BONDS JAHRESZEITEN

## FAMILIENKONZERT Für Kinder ab vier Jahren

### Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchester

**Andrew Bond** KINDERLIEDERMACHER  
**Droujebub Yanakiew** DIRIGENT

#### Klassische Musik und Lieder von Andrew Bond zum Mitmachen!

Der bekannte Liedermacher Andrew Bond und das Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchester nehmen Kinder ab vier Jahren mit auf eine Reise durch die musikalischen Jahreszeiten. Gemeinsam lassen sie Schneeflocken wirbeln und Sommergewitter krachen. Dabei gibt es Musik von Vivaldi, Grieg und anderen zu hören, insbesondere aber viele Bond-Lieder mitzusingen! Echte Kinderzimmer-Evergreens wie «Sunnestrahle, tanz emal».

Andrew Bond hat eine vielseitige Karriere als Theologe, Jugendarbeiter, Lehrer, Teilzeithausmann und Kinderlied-erfinder verfolgt. Was als Familienhobby begann, entwickelte sich zu einer bemerkenswerten Erfolgsgeschichte mit 750 000 verkauften CDs, der Produktion von neun Märchenmusicals und der Verleihung eines Ehrendokortitels. Bei seinem Gastspiel in Luzern schlagen die Musiker:innen des Schweizer Jugend-Sinfonie-Orchesters die Brücke zum jungen Publikum. Sie alle sind zwischen 15 und 25 Jahren alt und darum selber Kinder der «Generation Bond», die mit «Zimetschtern han i gern» und weiteren Bond-Klassikern gross geworden sind.

Sonntag, 13. Oktober 2024 | 17.00 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal



# ÜBER DEN WOLKEN

## Berlin Comedian Harmonists

### PROGRAMMAUSZUG

Veronika, der Lenz ist da \* Mein lieber Schatz, bist du aus Spanien? \* Liebling, mein Herz lässt Dich grüssen \* Mein kleiner grüner Kaktus \* Gitarren, spielt auf \* Hallo, was machst du heut' Daisy \* In einem kühlen Grunde \* All You Need Is Love \* 99 Luftballons \* Hotel California \* Schöne Isabella von Kastilien \* Moonlight Serenade \* Ich hab für Dich 'nen Blumentopf bestellt \* Ich wollt ich wär ein Huhn \* Liebesleid - Die Liebe kommt, die Liebe geht \* Ein Freund, ein guter Freund \* Du bist nicht die Erste \* Über den Wolken

Die Berlin Comedian Harmonists setzen eine Tradition fort, die dem wunderbaren Klang und der einzigartigen musikalischen Wirkung der originalen Comedian Harmonists verpflichtet ist. Das neue Programm «Über den Wolken» vereint die Hits von Veronika bis Kaktus mit Titeln von Reinhard Mey, den Beatles, Eagles und von Udo Lindenberg bis zu herrlich-verträumten Melodien wie Brahms' Guten Abend, Gute Nacht. Die Erweiterung des Repertoires ist eine Bereicherung. Man stellt sich die Frage, was hätten die

originalen Comedian Harmonists gesungen, wenn es sie heute noch gäbe? Daneben erzählen sie in ihrer typischen Mischung aus Gesang und Sprechteilen von himmlischen Begebenheiten, von ihren weiten Reisen um die Welt, von Geschichten aus dem 7. Himmel, aber auch von Himmel und Hölle. Über den Wolken bedeutet aber auch, den Alltag hinter sich zu lassen, sich für die zwei Stunden eines Live-Konzerts in eine andere Welt entführen zu lassen.

Freitag, 25. Oktober 2024 | 19.30 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal

**MIKIs TAKEOVER!  
ENSEMBLE**



**STEFANIE  
HEINZMANN**

## **MIKIs Takeover! Ensemble Stefanie Heinzmann**

**Miki Kekenj**

ARRANGEMENTS, VIOLINE & LEITUNG

**Gergana Petrova** VIOLINE

**Erin Kirby** VIOLA

**Markus Beul** VIOLONCELLO

**Max Dommers** BASS

**Marlies Klumpenaar** KLARINETTE

**Leslie Jost** VOCALS



Man nehme eine leere musikalische Leinwand, sechs klassische Instrumentalist:innen und eine begnadete Soulsängerin und statte sie mit üppigen, lautmalersischen Pinseln aus. Dann schliesse man sie gemeinsam in einen Proberaum und gebe ihnen zwei Hände voll eingängiger Popsongs. Was passiert dann? Richtig, dann passiert Takeover!

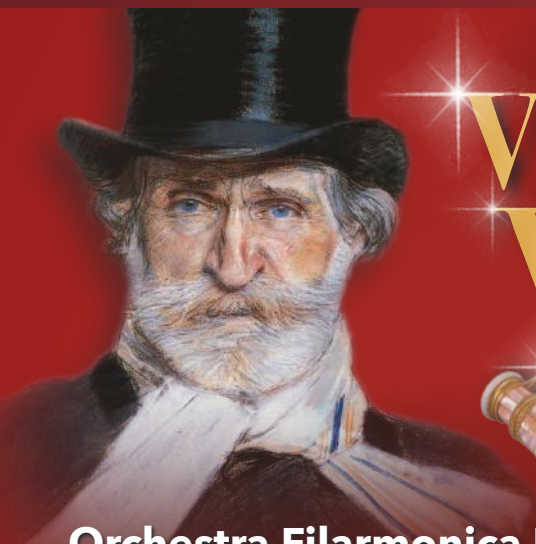
Diesmal werden die wunderbaren Songs von Stefanie Heinzmann in Beschlag genommen und auf links ge-

dreht. Man darf gespannt sein, welche klassischen Zitate Ensemblegründer und Arrangeur Miki Kekenj in die Stücke einbaut und welche Instrumente sich an den mal seidigen, mal seelenvoll kräftigen Gesang von Stefanie Heinzmann schmiegen dürfen. In jedem Fall wird es ein klangmalerisches Meisterwerk an dem Da Vinci und Pollock wohl beide ihre helle Freude gehabt hätten.

**Freitag, 1. November 2024 | 19.30 Uhr** | Casino Bern  
**Samstag, 2. November 2024 | 19.30 Uhr** | Tonhalle Zürich  
**Sonntag, 3. November 2024 | 17.00 Uhr** | KKL Luzern

Medienpartner

SonntagsZeitung



# VIVA VERDI!



## Orchestra Filarmonica Italiana Coro dell'Opera di Parma

**Manfred Obrecht** DIRIGENT

**Lucrezia Drei** SOPRAN | **Martina Belli** MEZZOSOPRAN

**Matteo Falcier** TENOR | **Angelo Veccia** BARITON

**Massimo Fiocchi Malaspina** EINSTUDIERTUNG CHOR

**Kilian Rosenberg** MODERATION

### Giuseppe Verdi

Sinfonia zur Oper «Nabucco»

«Gli arredi festivi» aus der Oper «Nabucco»

«Si, vendetta» aus der Oper «Rigoletto»

Preludio aus der Oper «La Traviata»

«Noi siamo zingarelle» aus der Oper «La Traviata»

«Di Madride noi siam mattadori» aus der Oper «La Traviata»

«Di quella pira» aus der Oper «Il Trovatore»

«Nella guerra, è la follia» aus der Oper «La forza del destino»

«Libiamo ne' lieti calici» aus der Oper «La Traviata»

Sinfonia zur Oper «Giovanna d'Arco»

«Mercè, dilette amiche» aus der Oper «I vespri siciliani»

«Vedi! Le fosche notturne spoglie» aus der Oper «Il Trovatore»

«Oh, dischiuso è il firmamento» aus der Oper «Nabucco»

«Di geloso amor sprezzato» aus der Oper «Il Trovatore»

«Che faceste? Dite su!» aus der Oper «Macbeth»

«Bella figlia dell'amore» aus der Oper «Rigoletto»

«Gloria all' Egitto» aus der Oper «Aida»

Freitag, 8. November 2024 | 19.30 Uhr

KKL Luzern | Konzertsaal

# THE FOUR SEASONS BY CANDLELIGHT

**Mozart Festival Orchestra London**

**David Juritz** VIOLINE & LEITUNG

**David Blackadder** TROMPETE | **Harriet Eyley** SOPRAN

**Marc-Antoine Charpentier**

Präludium aus «Te Deum»

-

**Johann Sebastian Bach**

Brandenburgisches Konzert  
Nr. 3 G-Dur BWV 1048

Allegro - Adagio - Allegro

-

**Wolfgang Amadeus Mozart**

«Alleluja»

aus Exsultate Jubilate

KV 165

-

**Georg Friedlich Händel**

«Eternal Source  
Of Light Divine»

aus «Ode For The Birthday  
Of Queen Anne» HWV 74

-

**Georg Friedlich Händel**

«Let The Bright Seraphim»

aus dem Oratorium «Samson»

-

**Henry Purcell**

Trumpet Suite

\_\_\_\_\_

**Antonio Vivaldi**

Die vier Jahreszeiten

Der Frühling

Allegro - Largo - Allegro

Der Sommer

Allegro non molto -

Adagio - Presto

Der Herbst

Allegro - Adagio - Allegro

Der Winter

Allegro non molto -

Largo - Allegro

-

Wunderschöne Musik, prächtige Kostüme und eine festliche Atmosphäre – das Mozart Festival Orchestra London entführt das Publikum mit dem wohl bekanntesten Werk von Antonio Vivaldi, den vier Jahreszeiten, in die Zeit des Barock. Das Orchester und der Star-Geiger David Juritz verstehen es ausgezeichnet, die magische Wirkung des wärmenden Kerzenlichtes zu nutzen. In dieser feierlichen Atmosphäre schaffen

das Orchester und seine Solisten, gekleidet mit originalgetreuen Kostümen aus dem Barock, Momente der Ruhe und Entspannung. Das Mozart Festival Orchestra London setzt sich aus Musikern der führenden Orchester Londons wie dem London Symphony Orchestra, dem Philharmonia Orchestra und dem Royal Philharmonic Orchestra zusammen.



# Vorverkauf

## Profitieren Sie vom direkten Kartenkauf beim Konzertveranstalter

Für alle Veranstaltungen von Obrasso Concerts können Karten online, telefonisch und schriftlich gebucht werden. Von den Zusatzleistungen (Ersatzkarten bei Verlust, Vorreservationen usw.) profitieren ausschliesslich Kunden, die ihre Buchung direkt über den Veranstalter vorgenommen haben. Bei jedem Kauf gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen und die darin enthaltenen Rückgabe- und/oder Stornobedingungen von Obrasso Classic Events GmbH, die Sie detailliert unter [obrassoconcerts.ch/agnb](http://obrassoconcerts.ch/agnb) finden.

### OFFIZIELLER VERKAUFSKANAL OBRASSOCONCERTS

- Onlineverkauf: [obrassoconcerts.ch](http://obrassoconcerts.ch)
- Telefonischer Kartenverkauf:  
**041 361 62 62** (Mo-Fr, 9-12 Uhr)
- ▲ Schriftliche Bestellung:  
**Obrasso Classic Events GmbH,**  
**Postfach, 6002 Luzern**  
[info@obrassoconcerts.ch](mailto:info@obrassoconcerts.ch)

Bitte beachten Sie, dass über andere Verkaufskanäle zusätzliche Gebühren anfallen können und dass jeglicher Anspruch auf Serviceleistungen des Veranstalters (offizieller Verkaufskanal Obrasso Concerts) entfallen.

### ZAHLUNGSARTEN UND GEBÜHREN JE BESTELLART

- Rechnung per E-Mail (gratis), Zahlungsfrist 5 Tage nach Zustellung. Kredit- & Debitkarten (gratis), wir akzeptieren VISA, MasterCard, PostFinance Card und Twint.
- Kreditkarten (gratis), wir akzeptieren VISA und MasterCard.
- ▲ Rechnung per Post (CHF 4.-), Zahlungsfrist 10 Tage nach Erhalt.

### VERSANDARTEN UND GEBÜHREN JE BESTELLART

- Print@Home Tickets (gratis), Sie drucken Ihr Ticket selber aus, keine Zusatzleistungen inbegriffen.
- ▲ Tickets per Post (CHF 5.-), Postversand nach Zahlungseingang. Versand bis 5 Tage vor dem Anlass möglich. Bei Verlust der Konzertkarten erstellen wir kostenlos Duplikate. Kartenrücknahme mit Vorbehalt.

### TICKETVERSICHERUNG

- ▲ Eine Ticketversicherung kann beim Ticketkauf für CHF 3.- pro Ticket optional abgeschlossen werden. Die Versicherungsbedingungen finden Sie auf unserer Website unter [obrassoconcerts.ch/tickets/ticketversicherung](http://obrassoconcerts.ch/tickets/ticketversicherung)

## Schenken Sie Musik

mit einem Gutschein von ObrassoConcerts oder dem KKL Luzern!

Gutscheine von **Obrasso Concerts** sind gültig für alle Obrasso-Konzerte in Luzern, Bern und Zürich. Gutscheine vom **KKL Luzern** sind gültig für alle Veranstaltungen und Gastronomiebetriebe im KKL Luzern.

Gutscheine bestellen:

**obrassoconcerts.ch**  
**041 361 62 62** (Mo-Fr, 9-12 Uhr)



SEITE	KONZERT	DATUM	ORT	ANZAHL	PREISE IN CHF						Konzertauswahl für MUSIC4YOU-Kombi			
					Kategorie 1	Kategorie 2	Kategorie 3	Kategorie 4	Kategorie 5	Kategorie 6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3	Die schönsten Opernchöre	07.04.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 148	<input type="checkbox"/> 138	<input type="checkbox"/> 128	<input type="checkbox"/> 114	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4	Nicolas Senns Musikanten-Treff	13.04.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 92	<input type="checkbox"/> 86	<input type="checkbox"/> 78	<input type="checkbox"/> 69	<input type="checkbox"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5	Sinfonie in Bildern	26.04.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 148	<input type="checkbox"/> 138	<input type="checkbox"/> 128	<input type="checkbox"/> 114	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6	Best Of Glenn Miller	27.04.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 82	<input type="checkbox"/> 76	<input type="checkbox"/> 70	<input type="checkbox"/> 55	<input type="checkbox"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
7	Mozart Requiem	05.05.2024	Bern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 148	<input type="checkbox"/> 128	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 55	<input type="checkbox"/> 25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8	Die goldene Marschparade	26.05.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 82	<input type="checkbox"/> 76	<input type="checkbox"/> 70	<input type="checkbox"/> 55	<input type="checkbox"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
9	The Sound Of Classic Motown	15.06.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 92	<input type="checkbox"/> 86	<input type="checkbox"/> 78	<input type="checkbox"/> 69	<input type="checkbox"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11	Carmina Burana & Boléro	23.06.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 155	<input type="checkbox"/> 145	<input type="checkbox"/> 135	<input type="checkbox"/> 125	<input type="checkbox"/> 95	<input type="checkbox"/> 65	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13	34 <sup>th</sup> BESSON Swiss Open Contest	21.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 58	<input type="checkbox"/> 48				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
14	Servus Blasmusik	21.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 25 (Stehplatz)							<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	Brass-Gala	21.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 92	<input type="checkbox"/> 86	<input type="checkbox"/> 78	<input type="checkbox"/> 69	<input type="checkbox"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
16	Big Band Matinee	22.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 92	<input type="checkbox"/> 86	<input type="checkbox"/> 78	<input type="checkbox"/> 69	<input type="checkbox"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
17	Entertainment-Gala	24.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 92	<input type="checkbox"/> 86	<input type="checkbox"/> 78	<input type="checkbox"/> 69	<input type="checkbox"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
18	Jubelei!	25.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 92	<input type="checkbox"/> 86	<input type="checkbox"/> 78	<input type="checkbox"/> 69	<input type="checkbox"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
19	New Orleans Jazz Boat	25.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 68 (Freie Platzwahl)							<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	Oberkraimer Alpenklänge	26.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 82	<input type="checkbox"/> 76	<input type="checkbox"/> 70	<input type="checkbox"/> 55	<input type="checkbox"/> 40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
21	Brass Fire	26.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 45 (Stehplatz)							<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	Beethoven 5	27.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 148	<input type="checkbox"/> 138	<input type="checkbox"/> 128	<input type="checkbox"/> 114	<input type="checkbox"/> 84	<input type="checkbox"/> 58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
23	The Queen Of Trumpet	28.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 45 (Freie Platzwahl)							<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	Tattoo On Stage	28.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 110	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
24	Tattoo On Stage	29.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 110	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
25	Andrew Bonds Jahreszeiten Familienkonzert	29.09.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 45 (Nummerierter Sitzplatz Balkon)			<input type="checkbox"/> 20 (Erwachsene, freie Platzwahl Parkett)			<input type="checkbox"/> 10 (Kinder, freie Platzwahl Parkett)			


12 World-Band-Festival-Menü CHF 65.- (exkl. Konzertticket)													
Konzert: _____ Datum: _____ Anzahl: _____ Dinner													
26	Berlin Comedian Harmonists	13.10.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 98	<input type="checkbox"/> 83	<input type="checkbox"/> 68	<input type="checkbox"/> 48	<input type="checkbox"/> 42	<input type="checkbox"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	Stefanie Heinzmann & Miki's Takeover! Ensemble	25.10.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 125	<input type="checkbox"/> 115	<input type="checkbox"/> 95	<input type="checkbox"/> 75	<input type="checkbox"/> 60	<input type="checkbox"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	Viva Verdi!	01.11.2024	Bern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 148	<input type="checkbox"/> 133	<input type="checkbox"/> 118	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 55	<input type="checkbox"/> 30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	Viva Verdi!	02.11.2024	Zürich	___ Karten	<input type="checkbox"/> 155	<input type="checkbox"/> 140	<input type="checkbox"/> 125	<input type="checkbox"/> 95	<input type="checkbox"/> 65	<input type="checkbox"/> 35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	Viva Verdi!	03.11.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 155	<input type="checkbox"/> 140	<input type="checkbox"/> 125	<input type="checkbox"/> 105	<input type="checkbox"/> 80	<input type="checkbox"/> 55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	The Four Seasons By Candlelight	08.11.2024	Luzern	___ Karten	<input type="checkbox"/> 138	<input type="checkbox"/> 123	<input type="checkbox"/> 108	<input type="checkbox"/> 88	<input type="checkbox"/> 66	<input type="checkbox"/> 45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Falls die gewünschte Preiskategorie ausverkauft ist, wünsche ich  die nächst tiefere Kategorie,  die nächst höhere Kategorie.  
 Ich möchte eine Ticketversicherung für unvorhergesehene Ereignisse (z. B. Krankheit, Unfall) für 3.- pro Ticket abschliessen.

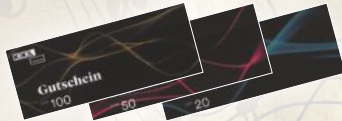
Ich möchte das **MUSIC4YOU-Kombi** bestellen \_\_\_\_\_ Karten  1. Kat.  2. Kat.  3. Kat.  4. Kat.

## Gutscheine bestellen

**ObrassoConcerts**



**KKL Luzern**



Anzahl:

à CHF 100

à CHF 50

à CHF 20

# Absender

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ \_\_\_\_\_

Ort \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Datum \_\_\_\_\_

Bite  
frankieren

**Obrasso Classic Events**  
**Postfach**  
**6002 Luzern**